

# QUELLEN DER KUNST V

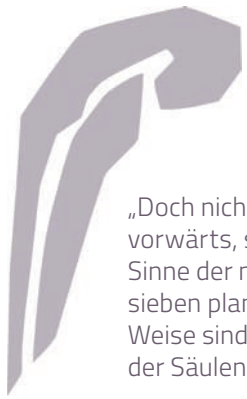
SEKTIONSTAGUNG

17. – 20.11.2016

## PLANETENKRÄFTE



ELKE DOMINIK  
ULRIKKE STOKHOLM  
CLAUDIA SCHLÜRMAN  
ASTRID OELSSNER  
CHRISTIAN BREME  
STEFAN HASLER  
UND ANDERE



## QUELLEN DER KUNST V PLANETENKRÄFTE

„Doch nicht allein ein Himmelskörper schreitet in seiner Entwicklung so vorwärts, sondern jede Entwicklung durchläuft sieben Stufen, die man im Sinne der modernen Geisteswissenschaft mit den Ausdrücken für die sieben planetarischen Zustände bezeichnet. In der oben gekennzeichneten Weise sind die geistigen Stützkräfte dieser Zustände durch die Formen der Säulenkapitelle wiedergegeben.“ Rudolf Steiner

Liebe Künstlerfreunde und Interessierte,

wie jedes Jahr möchten wir auch 2016 zur Tagung der Sektion für Bildende Künste im November einladen.

Thema der letztjährigen November-Tagung waren die Planetenqualitäten, in diesem Jahr werden wir uns mit den Planetenkräften und deren Zusammenklang beschäftigen. Für viele Künstler sind die Planetenkräfte, die Rudolf Steiner für das Erste Goetheanum in Dornach aus verschiedenen Hölzern plastisch gestalten ließ, Grundlage und Inspiration der täglichen Arbeit.

Wenn wir ein Fortschreiten in Prozessen als Zeichen des Lebendigen begreifen und wenn in den Qualitäten des Plastischen das Lebendige sich zeigt, dann wird deutlich welche zentrale Tatsache der Entwicklungsgedanke mit den sieben Kapiteln darstellt. Wie können wir unser vertieftes Verständnis der Planetenkräfte teilen und weiter fruchtbar machen.

Die Tagung werden wir in Zusammenarbeit mit Dozenten der Plastikschule am Goetheanum veranstalten.

Bisher waren die November-Tagungen nur für Mitglieder der 1. Klasse der Hochschule für Geisteswissenschaft offen – das wollen wir ändern: Interessierte können in diesem Jahr an den Vorträgen und Arbeitsgruppen teilnehmen, auch wenn sie nicht Hochschulmitglied sind. Die 8. Klassenstunde und die Gesprächsgruppen können weiterhin nur mit der blauen Mitgliederkarte besucht werden.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen und die gemeinsame Arbeit!  
Marianne Schubert  
Leitung Sektion für Bildende Künste

## PROGRAMM

ZEIT	REFERENT	TITEL
<b>DONNERSTAG 17. NOVEMBER</b>		
15.00		Begrüssung, Vorstellung der Arbeits- und Forschungsgruppen zum Tagungsthema „Planetenkräfte“
16.00		Arbeits- und Forschungsgruppen <i>Die Arbeitsgruppen können am Abend fortgeführt werden</i>
<b>FREITAG 18. NOVEMBER</b>		
09.00		Arbeits- und Forschungsgruppen
12.00		Plenum
13.00		Mittagspause
16.00		8. Klassenstunde <i>(in deutscher Sprache)</i>
17.15		Abendpause
20.00	Elke Dominik	Vortrag: „Kräfte des Lebendigen“
<b>SAMSTAG 19. NOVEMBER</b>		
08.30		Gespräch zur Klassenstunde <i>(für Hochschulmitglieder, in englischer und deutscher Sprache)</i>
10.00		8. Klassenstunde <i>(in englischer Sprache, frei gehalten)</i>
11.15	Ulrikke Stokholm	Impulsreferat „Die Aktualität der sieben Kapitel des Ersten Goetheanum“ <i>(anschliessend Gespräch)</i>
13.00		Mittagspause
15.00		Arbeitsgruppen
16.45		Plenum
17.45		Abendpause
19.00 +		„Kurze Erzählung des Antichrist“
21.00		Aufführungen im Ausstellungsraum
<b>SONNTAG 20. NOVEMBER</b>		
08.30		Gespräch zur Klassenstunde <i>(für Hochschulmitglieder, in englischer und deutscher Sprache)</i>
09.30		8. Klassenstunde <i>(in deutscher Sprache, frei gehalten)</i>
11.15	Claudia Schlürmann	Impulsreferat „Nun beruht alle Entwicklung auf einem Fortschreiten in sieben Stufen.“ (R. Steiner) – Der individuelle künstlerische Arbeitsprozess und seine Wirksamkeit im Feld der sozialen Plastik <i>(anschliessend Gespräch und Abschlussplenum)</i>

## MITWIRKENDE

### Elke Dominik

Ausbildung an der Plastikschule am Goetheanum. Mitarbeiterin in der Plastikschule am Goetheanum und im Bildhauer-Atelier Raoul Ratnowsky. Mitarbeit, jetzt Leitung der Ausbildungs- und Arbeitsstätte für plastisch-künstlerische Therapie.

### Claudia Schlürmann

Studium der Sozialpädagogik und Bildhauerei. Langjährige Tätigkeit als Kunsterzieherin (FWS Überlingen) und Dozentin (Emerson College, visual arts and sculpture course). 2014 PhD zum Themenkreis „Material und soziale Prozesse“ an der Oxford Brookes University.

### Ulrikke Stokholm

In Bangladesh geboren und in Dänemark aufgewachsen. Ausbildung zur Bildhauerin, Werklehrerin und Kunsttherapeutin bei Raoul Ratnowsky, unterrichtete Kinder, Jugendliche und Erwachsene in Europa und Asien. Seit 2014 in Vollzeit tätig als Lehrer und im Leitungskollegium der Ausbildung für Plastisch-Künstlerische Therapie, Dornach.

Die Themen der Arbeits- und Forschungsgruppen werden während der Tagung vorgestellt. Mitwirkende: Elke Dominik, Ulrikke Stokholm, Claudia Schlürmann, Astrid Oelssner, Christian Breme, Stefan Hasler und andere. Die Teilnehmer sind eingeladen, ihre Arbeiten in einer der Forschungsgruppen zu präsentieren.

## INFO UND ANMELDUNG

### Kosten

175 CHF (ermäßigt 125 CHF) ohne Verpflegung

### Anmeldung über das beigelegte Formular oder über das digitale Formular auf unserer Web-Seite

Goetheanum Empfang  
Postfach  
CH-4143 Dornach

Tel. +41 (0)61 706 44 44  
Fax +41 (0)61 706 44 46

E-Mail [tickets@goetheanum.org](mailto:tickets@goetheanum.org)

### Weitere Informationen

Sektion für Bildende Künste am Goetheanum

Leitung: Marianne Schubert

Rütliweg 45  
CH-4143 Dornach

Tel. +41 (0)61 706 41 37  
E-Mail [sbk@goetheanum.ch](mailto:sbk@goetheanum.ch)

[www.goetheanum.org](http://www.goetheanum.org)

# Anmeldung

# 6NT

## Quellen der Kunst V

Novembertagung der Sektion für Bildende Künste am Goetheanum  
von Donnerstag, 17. bis Sonntag, 20. November 2016

Anmeldung erbeten bis: Donnerstag, 3. November 2016

Postanschrift: Goetheanum Empfang, Postfach, CH-4143 Dornach

Fax + 41 61 706 44 46, Tel. + 41 61 706 44 44, E-Mail [tickets@goetheanum.org](mailto:tickets@goetheanum.org)

Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen!

Frau  Herr

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Rechnung an Privatadresse  Rechnung an Institution

ggf. Name Institution \_\_\_\_\_

Strasse, Nr. \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Land \_\_\_\_\_

Tel./Fax \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Ich benötige Übersetzung in  Englisch

### Tagungskarte ohne Verpflegung

200 CHF Förderpreis<sup>1</sup>  175 CHF Normalpreis  125 CHF ermässigt<sup>2</sup>

### Tagungskarte inkl. Verpflegung (18.–19.11.: 2 Mittag- und 2 Abendessen)

300 CHF Förderpreis<sup>1</sup>  275 CHF Normalpreis  225 CHF ermässigt<sup>2</sup>

Frühstück (3x)

45 CHF

Die Anmeldung zu den Arbeits- und Forschungsgruppen erfolgt nach deren Vorstellung am Donnerstag.

Parking am Goetheanum

Parkkarte: 18 CHF

### Versicherung

Rücktrittskostenversicherung (5% des Gesamtarrangements, mindestens 10 CHF)

Siehe Rücktrittskonditionen unter Tagungsinformationen

### Zahlungsart

Rechnung (nur für die Schweiz und den Euro-Raum)

Kreditkarte (alle Länder)

Visa

MasterCard

Kartennummer: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ Gültig bis: \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Bitte senden Sie mir künftig kostenfrei den Veranstaltungsvorblick des Goetheanum zu.

Mit meiner Unterschrift bestätige ich mein Einverständnis mit den Zahlungsmodi und Stornierungsbedingungen.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum, Unterschrift

<sup>1</sup> Wer mehr zahlen kann, hilft mit, dass die Tagung sich selber trägt bzw. unterstützt die Arbeit der Sektion.

<sup>2</sup> Für Studierende, SchülerInnen, Pensionierte/Senioren, Erwerbslose, Auszubildende, Militärdienst-/Zivildienstleistende, Menschen mit Behinderungen (IV-Rente). Ermässigung kann nur bei beigelegtem Nachweis/Kopie gewährt werden.

# Tagungsinformationen

## Quellen der Kunst V

Novembertagung der Sektion für Bildende Künste am Goetheanum

von Donnerstag, 17. bis Sonntag, 20. November 2016

Anmeldung erbeten bis: **Donnerstag, 3. November 2016**

Tagungspreise:	Förderpreis: 200 CHF	inkl. Verpflegung: 300 CHF
	Normalpreis: 175 CHF	inkl. Verpflegung: 275 CHF
	Ermässigt: 125 CHF	inkl. Verpflegung: 225 CHF

## Tagungsverpflegung

Die Tagungsverpflegung (am 18. und 19.11., vegetarisch inkl. Dessert) beinhaltet 2 Mittag- und 2 Abendessen zum Gesamtpreis von 100 CHF. Separat kann Frühstück (3x) zum Gesamtpreis von 45 CHF gebucht werden. Die Mahlzeiten sind nicht einzeln buchbar. Nahrungsmittelunverträglichkeiten können in diesem Rahmen leider nicht berücksichtigt werden.

## Parkkarte

Für die Dauer der Tagung: 18 CHF (nicht unmittelbar um das Goetheanum). Bei Behinderung bitte Ausweis sichtbar im Auto hinterlegen.

## Zahlungsmodi/Bestätigung

Bei Gruppenanmeldungen erhält die Institution eine Sammelrechnung; nachträgliche Anmeldungen können nur einzeln gebucht und abgerechnet werden.

**Kreditkarte (alle Länder):** Der Totalbetrag wird nach Bearbeitung der Anmeldung Ihrer Karte belastet. Die Anmelde- und Zahlungsbestätigung wird Ihnen per E-Mail oder Post zugesandt.

**Rechnung Schweiz:** Nach Bearbeitung Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung mit Rechnung. Bitte beachten Sie, dass Rechnungen nur bis 10 Tage vor Veranstaltungsbeginn verschickt werden. Danach sind nur noch Zahlungen per Abbuchung der Kreditkarte oder bei Ankunft möglich.

**Rechnung Euro-Raum:** Nach Bearbeitung Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung mit Rechnung (deutsches Euro-Konto). Bitte beachten Sie, dass Rechnungen nur bis 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn verschickt werden. Danach sind nur noch Zahlungen per Abbuchung der Kreditkarte oder bei Ankunft möglich.

**Andere Länder:** Nach Bearbeitung Ihrer Anmeldung wird Ihnen eine Anmeldebestätigung per Post oder E-Mail zugestellt. Die Zahlung erfolgt entweder per Abbuchung der Kreditkarte oder bei Ankunft am Empfang. Zahlungen per Überweisung sind nicht möglich.

Bitte beachten Sie, dass der Tagungsbeitrag vor Beginn der Tagung bei uns eingegangen/entrichtet sein muss.

**Tagungskarten:** Bezahlte Karten können ebenso wie bis dahin nicht bezahlte bis spätestens eine halbe Stunde vor Beginn am Empfang abgeholt werden. Neben Bargeld in CHF oder € akzeptieren wir auch VISA, MasterCard, ec-direkt und Postcard-Schweiz.

**Stornierung:** Die schriftliche Stornierung der Tagungsteilnahme ist bis 14 Tage vor Tagungsbeginn (3.11.2016) kostenlos möglich (Datum des Poststempels). Danach werden 50% des Tagungsbetrages erhoben. Die Stornierung der Verpflegung, des Frühstücks oder der Parkkarte ist bis 1 Tag vor Tagungsbeginn (16.11.2016) kostenfrei. Bei Nichterscheinen oder Stornierung am Veranstaltungstag ist der gesamte Rechnungsbetrag fällig. Gerne akzeptieren wir ohne zusätzliche Kosten eine(n) Ersatzteilnehmer(in).

**Rücktrittskostenversicherung:** Gegen Gebühr (5% der Gesamtkosten, mind. 10 CHF) kann eine Versicherung für den mit dieser Anmeldung gebuchten Gesamtbetrag abgeschlossen werden, welche bei Krankheit (einschl. eigener, im Haushalt lebender Kinder, des Ehepartners), Verlust des Arbeitsplatzes sowie höherer Gewalt die gesamten Rücktrittskosten deckt. Die Versicherungsbedingungen erhalten Sie auf Anfrage oder können im Internet unter [www.goetheanum.org/6053.html](http://www.goetheanum.org/6053.html) eingesehen werden.

**Datenverarbeitung:** Die Adressdaten werden elektronisch erfasst und gespeichert.

---

## Gästehäuser und Zimmervermittlung am Goetheanum

Zimmervermittlung	Privatzimmer ab 50 CHF Tel. +41 61 706 44 45, <a href="mailto:zimmer@goetheanum.ch">zimmer@goetheanum.ch</a>
Haus Friedwart	ab 75 CHF, ca. 5 Min. Fussweg zum Goetheanum Tel. +41 61 706 42 82, <a href="http://www.friedwart.ch">www.friedwart.ch</a>
Begegnungszentrum	ab 30 CHF, ca. 10 Min. Fussweg zum Goetheanum Tel. +41 61 706 42 82, <a href="mailto:friedwart@goetheanum.ch">friedwart@goetheanum.ch</a>

Die Preisangaben zu den Unterkünften sind pro Übernachtung und Person; Angaben ohne Gewähr.

Weitere Unterkünfte finden Sie auf unserer Webseite: [www.goetheanum.org/4283.html](http://www.goetheanum.org/4283.html)