

TETRADEN

NATURREICHE · ELEMENTE · JAHRESZEITEN · MENSCH



26.2.–9.4.2017

Vernissage: Samstag, 25. Februar, 14.30 Uhr

DOKUMENTATION
ARCHIV BIBLIOTHEK
KUNSTSAMMLUNG

Goetheanum

Die Ausstellung «Tetraden» gibt einen Einblick in das von Rudolf Steiner dargestellte Welt- und Menschenbild und fokussiert dabei auf eines der hier besonders augenfälligen Merkmale – die vierfach gegliederte Ganzheit. Der thematische Bogen spannt sich von der Entstehung der Naturreiche während mehrerer Entwicklungsstufen der Erde über die Welt der Elemente und die Jahreszeiten bis hin zum von kosmischen Kräften durchdrungenen Wesen des Menschen. Skizzen und Wandtafelzeichnungen Rudolf Steiners fügen sich mit Malereien von Arild Rosenkrantz, Maria Strakosch-Giesler, Henni Geck, Hilde Raske und Clara Rettich zu einem epischen Panorama.

VERNISSAGE

Samstag, 25.2., 14.30 Uhr

Ansprache

Wolfgang Held

KUNSTFOKUS Thematische Betrachtungen

Samstags, 15.30–17.00 Uhr

4.3. *Martina Maria Sam*

Jahreslauf und kosmischer Kultus – Die vier Jahresfesteszeiten und die Komposition des Anthroposophischen Seelenkalenders

11.3. *Jasminka Bogdanovic*

Farbe ist transparent – Die Naturreiche, die Wesensglieder und ihre Bildfarben

18.3. *Margrethe Solstad*

**Gedankenweg und Willensweg durch den Tierkreis
(mit eurythmischer Demonstration)**

25.3. *Roland Halfen*

Die Bildgestaltung der Jahreszeiten-Imaginationen durch Arild Rosenkrantz

1.4. *Christiane Haid*

Elementarisches Wirken im Einweihungsvorgang

ÖFFNUNGSZEITEN

Mittwoch–Sonntag 14.00–18.00 Uhr

EINTRITTSPREISE

Ausstellung: CHF 8.– / ermässigt (Studierende, AHV, IV): CHF 5.–

KUNSTFOKUS (inkl. Ausstellung): CHF 24.– / ermässigt: CHF 16.–