



Hannes Weigert, *Bild Nr. 4*
"Das Goetheanum", 20. Juli 2013

77

Bilder von Hannes Weigert

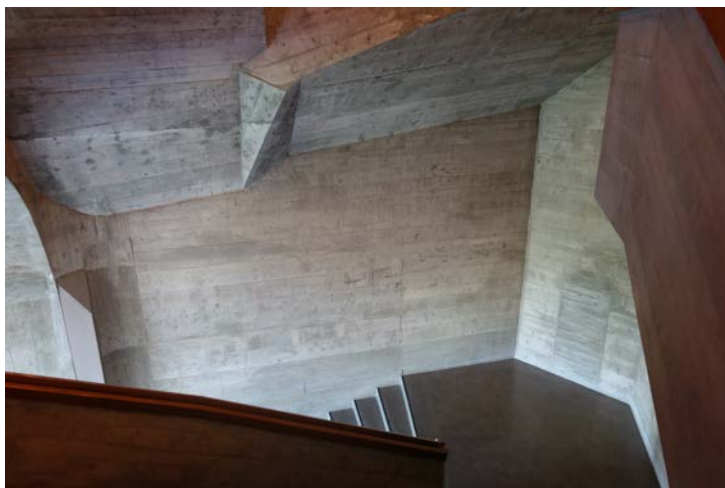
Ausstellung im Goetheanum
26. März 2017 – 7. Januar 2018

Die Ausstellung wird 77 Bilder des in Norwegen lebenden Malers Hannes Weigert zeigen. Das Werk entstand nach den Anschlägen vom 22. Juli 2011 in Oslo und auf Utøya, bei denen 77 Menschen getötet wurden.¹

Hannes Weigert: Ich wollte Gesichter malen, die sich einem anderen Raum zuwenden, sich darin bewegen und mir die Möglichkeit geben, diesen anderen Raum kennenzulernen.

Eine wichtige Hilfe dabei war die tägliche Meditation eines bestimmten Spruches aus den Klassenstunden. Einem Hinweis aus den Gesprächen Hilde Boos-Hamburgers mit Rudolf Steiner nachgehend, richtete ich es so ein, dass ich die Meditation immer morgens unmittelbar vor dem Beginn des Malens durchführte.²

Wichtig waren für mich ausserdem Rudolf Steiners Skizzen und Bilder. An ihnen erlebte ich zuerst einen bewegten "Raum" in der Fläche, der auch bei den 77 eine grosse Rolle spielt. Besonders Steiners Skizze zu "Der Kreis der Zwölf-O" für die Malerei der grossen Kuppel des ersten Goetheanums, zeigt sich im Rückblick als wichtiger Bezugspunkt meiner Arbeit.³



Goetheanum West-Treppenhaus / Rudolf Steiner, *Der Kreis der Zwölf - O*

Das Werk wird im Goetheanum erstmals in seiner Ganzheit ausgestellt. Über einen Zeitraum von neun Monaten können die Bilder im Zusammenhang mit den Bauformen des West-Treppenhauses betrachtet werden.

Die Ausstellung wird veranstaltet von *Marianne Schubert*, Leiterin der Sektion für Bildende Künste am Goetheanum.

Es erscheint ein Katalog, gestaltet von *Philipp Tok*, mit Abbildungen der 77 Bilder und Texten von *Bodo von Plato* u.a.

Der Künstler: Hannes Weigert, 1964 in Stuttgart geboren. Studierte Malerei bei Gerard Wagner am Goetheanum (1985-1991), daneben Eurythmie und Sprachgestaltung. Leiter der Malschule am Goetheanum (1993-95). Lebt seit 1995 in Norwegen. Projekte: *Kores Haus* mit Patrick Müllerschön (1996-2003), *The School of Nature* (2003-2010). Mitglied im Vorstand der Anthroposophischen Gesellschaft in Norwegen (2004-2009). Teilnahme an der Ausstellung AENIGMA (Olomouc und Halle, 2015). Seit 2009 Aufbau und Leitung der *Malerverksted* im Camphill Vidaråsen.

¹ Die 77 Bilder wurden 2013 unter dem Titel *Øya* auf einer website veröffentlicht: www.hannes-weigert.com.

² Rudolf Steiner, *Esoterische Unterweisungen für die erste Klasse der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft am Goetheanum 1924* (GA 270). Hilde Boos-Hamburger, *Aus Gesprächen mit Rudolf Steiner über Malerei*.

³ Rudolf Steiner, *Das malerische Werk*. Johannes Nilo, *Gespräch mit dem bildenden Künstler Hannes Weigert*, STIL 1-2015. Hannes Weigert, *Vom Wesen der Malerei des Goetheanums*, Das Goetheanum 1/2-1997.